

Voyage JORDANIE du 22 Mars au 30 Mars 2019

(compagnie aérienne : **AIR France**)

Pour visiter ce pays, nous avons contacté l'agence de voyages « ASIA », à Paris qui nous a proposé la découverte de la Jordanie en circuit privé avec chauffeur intitulé « objectif Pétra » (ce qui correspondait le mieux à nos attentes).

Quelques modifications ont été apportées à l'itinéraire initialement prévu : changement de compagnie aérienne et réservation des vols par nous mêmes, changement d'hôtel la dernière nuit du séjour et journée supplémentaire à Amman en visite libre.

Vendredi 22 Mars : ROISSY

On part de la maison à 10 h 45 pour prendre le train et le RER. Arrivée à 12 h 30 à l'aéroport de Roissy. On a enregistré nos billets sur Internet la veille, mais maintenant on doit aussi étiqueter et enregistrer nous-même nos bagages sur des bornes : il n'y a plus de personnel Air France pour le faire. C'est la première fois qu'on doit le faire : les autres compagnies assurent ce service. Un peu déroutant pour la plupart des voyageurs.

Départ de Paris : aéroport Charles de Gaulle terminal 2 E à **15 h 50 Vol AF 452**

Le vol ne dure pas très longtemps (4 h 30) :

Plusieurs points négatifs : pas de tablette dans l'avion, peu d'espace entre les sièges et repas servi beaucoup trop tôt (1 heure après le décollage.

Arrivée à Amman : aéroport « Queen Alia International airport » à **21 h 30** (heure locale) .

Comme prévu, une personne travaillant pour l'agence ASIA nous attend avant le passage aux douanes avec une pancarte à notre nom. Il a déjà en possession les documents pour le visa, ce qui facilite le passage. Il nous remet le JORDAN PASS (document indispensable pour les visites) et le boîtier wifi. Il contacte notre chauffeur (BASSAM) qui arrive rapidement pour nous emmener à l'hôtel « IBIS ». On arrive à 22 h 30 à l'hôtel : trop tard pour aller dîner. **1^{ère} nuit à l'hôtel « IBIS ».**

Samedi 23 Mars : AMMAN et les châteaux du désert

Le rendez-vous avec notre chauffeur a été fixé à 8 h 30.

Le lever à 7 h 20 est difficile : on a très peu dormi. Beaucoup de bruit dans la chambre d'à côté jusqu'à 3 h du matin. On prévient la réception pour changer de chambre pour les nuits suivantes, mais les personnes sont parties le matin. Du coup, on garde la même chambre (414).

Le petit-déjeuner est très copieux, et le café correct.

On commence la visite de la capitale jordannienne, l'antique Philadelphie par **La Citadelle, JabaL AL-Qala'a** au sommet d'une colline dominant Downtown. Aucun problème de circulation : ce ne sera pas la même chose le soir. On présente notre JORDAN PASS pour entrer sur le site. C'est super car à chaque visite, on peut prendre le temps qu'on veut pour visiter (contrairement aux groupes de touristes) : Bassam nous attend à l'entrée du site.

Il n'y a pas encore trop de monde : on peut visiter les vestiges de la citadelle sans trop de problème. La vue est superbe : on peut voir la ville à 360°. On aperçoit le théâtre romain où on ira après. On visite également le musée archéologique. Il ne fait pas très chaud (environ 12° avec un ciel un peu ensoleillé).

Puis, après avoir circulé dans la ville basse (Downtown), on visite **le Théâtre romain et le Musée des traditions populaires**. L'amphithéâtre construit au II^{ème} siècle est très bien conservé.

On a la chance que BASSAM parle bien l'anglais ; ce qui nous permet d'avoir beaucoup d'échanges avec lui. Discussions très intéressantes sur la condition des femmes en Jordanie et en France.

On reprend la voiture vers l'EST pour visiter une série de **châteaux oubliés dans le désert**. Environ 1 heure de route. On traverse le désert : on aperçoit un champ de panneaux photovoltaïques (étonnant..) et surtout un immense camp de réfugiés (300 000), en particulier des syriens qui vivent complètement en autarcie et n'ont pas le droit de sortir du camp. BASSAM nous explique qu'à l'intérieur, ils ont tout ce qu'il faut pour vivre : école, hôpital,...C'est le gouvernement jordanien qui finance le camp.

Les châteaux sont d'anciens pavillons de chasse construits par les Califes de Damas au 8^{ème} siècle.

1^{er} château : **AZRAQ** à 110 km d' AMMAN .

On est très étonnés : aucune femme dans les rues du village. BASSAM nous explique que la vie des femmes à AZRAQ est très différente de celles d'AMMAN. Elles n'ont aucun droit, ne peuvent sortir seules. Les petites filles doivent porter le foulard à partir de 8 ans. C'est la mère ou la grand-mère qui décide du mariage de ses enfants : les filles doivent être mariées à 15 ans.

On déjeune (à 13 h 30) dans un petit resto du village : *ce n'est pas très propre*. On prend juste une assiette de saucisses avec du pain. Il n'y a que des hommes : *atmosphère bizarre*.

2^{ème} château : **AMRA** classé au patrimoine de l'Unesco. Belles peintures à l'intérieur : salle d'audience, fresque des rois et fresque des bains.

A environ 15 km après AMRA, on visite le 3^{ème} château **AL KHARANAH**.

Le château est impressionnant : 35 m de côté. On monte sur le toit pour admirer le panorama étendu sur le désert. On ne reste pas très longtemps. On repart à 15 h 30 en direction d'AMMAN.

Enormes embouteillages. *BASAM conduit très nerveusement* : on arrive enfin à l'hôtel à 17 h 30. *Il était temps... On lui signale que sa conduite n'est pas adaptée. Il tiendra compte de notre remarque les jours suivants.*

On dine à la brasserie de l'hôtel (moyen) et on se couche à 21 h. **2^{ème} e nuit à l'hôtel « IBIS ».**

Dimanche 24 Mars : Histoire d'Orient

Réveil à 6 h 15 : le rendez-vous avec notre chauffeur a été fixé à 7h 30.

On part en direction de **JERASH** à environ 50 km au nord d'AMMAN.

On traverse des paysages complètement différents de la veille : pins et oliviers, marché de fleurs au bord de la route.

On arrive sur le site de la cité romaine remarquablement conservée, JERASH à 8h 15. On est les premiers à rentrer sur le site : super pour prendre des photos, malheureusement le temps n'est pas top (beaucoup de nuages et il commence à pleuvoir).

La cité fut jadis l'une des villes-phares de la Décapole, regroupement de 10 cités fondées par les Grecs à la mort d'Alexandre. Les principaux monuments de la cité sont :

- **L'arc de triomphe d'Adrien** : c'est le 1er monument impressionnant à l'entrée du site. L'arche est haute de 21 m : *dommage qu'on ne puisse l'admirer avec de belles lumières.*
- **L'hippodrome** juste après l'arc de triomphe 245 long sur 52 m large, ou plutôt ce qu'il en reste.
- **La porte sud** : c'est l'entrée principale du site, entouré de remparts sur plus de 3km. On doit y faire valider notre Jordan Pass.
- **La place ovale** : la plus belle image que l'on garde de JERASH. Parfaitement conservée et superbe avec ses grandes dalles et ses portiques à colonnes ioniques.
- **Le théâtre sud** à gauche de la place ovale. Très bien restauré et aussi impressionnant que celui d'Amman. Pour mieux l'admirer, il faut gravir les gradins.
Le cardo Maximus dans le prolongement de la place ovale : impressionnante artère principale de 800 m de long, bordée de 200 colonnes qui dessert les principaux monuments de la ville.
Le théâtre nord,
- **Le temple d'Artémis** au sommet de la butte. Beau panorama sur le site et la ville. On a pu vérifié ce qui était dit dans le guide du routard : sur une colonne particulière (à gauche des marchands ambulants), une cuillère est placée à un endroit précis (un guide le montre à son groupe de touristes, et on en profite) et si on fait semblant de pousser la colonne la cuillère se met à vibrer . *c'est très bizarre.*

Sur le chemin du retour du circuit, on repasse devant le théâtre sud, car on entend de la musique : c'est de la cornemuse, *très étonnant pour l'endroit.*

C'est dommage qu'il y ait autant de touristes chinois qui prennent n'importe quoi en photos.

La visite du site se termine à 12 h. BASSAM nous attend sur le parking (désert à notre arrivée et maintenant complètement envahi de cars de touristes).

On reprend la voiture en direction d' **AJLUN** à 20 km au nord-ouest de Jerash. (1 heure de route).

On visite pendant 1 heure le château : Unique exemple d'architecture médiévale entièrement conçue par les arabes. Il est situé à 1100 m d'altitude : le panorama est imprenable sur les monts de Judée et le mont Tabor à l'ouest, le plateau de Golan et UmmQays au nord.

On déjeune d'un sandwich sur le chemin du retour et on arrive à l'hôtel à Amman à 15 h 30.

Après s'être un peu reposés, on part se balader à pied visiter les alentours de l'hôtel.

On dine dans un petit resto près de l'hôtel. **3^{ème} e nuit à l'hôtel « IBIS ».**

Lundi 25 Mars

Réveil à 7 h 15 : le rendez-vous avec Bassam a été fixé à 8 h 30.

Après avoir fait nos bagages et pris un très bon petit déjeuner, nous rendons les clés de notre chambre.

Nous avons préféré réserver la dernière nuit de notre circuit à l'hôtel TOLEDO proche du centre ville. (L'hôtel initialement prévu par l'agence pour les 4 nuits avait été modifié par la suite).

Nous commençons notre journée par la visite du **MONT NEBO** situé à 840 m d'altitude.

La vue est magnifique sur la mer Morte, le Jourdain, l'oasis de Jéricho et les monts de Judée.

Heureusement, une table d'orientation permet de se repérer. C'est un haut lieu de pèlerinage chrétien d'où Moïse contempla la terre promise.

Il y a beaucoup de monde : il est difficile de faire des photos.

Puis, nous partons pour **MADABA** à environ 10 km du Mont NEBO. C'est la plus importante ville chrétienne de Jordanie.

Les principaux monuments visités sont :

- L' église Saint-Georges où se trouve une superbe carte en mosaïque de la Palestine datant du 6^{ème} siècle,
- Le parc archéologique: festival de mosaïques,
- L' église des apôtres ,
- Le Sanctuaire de Saint Jean Baptiste.

Le temps commence à se dégrader : il commence à pleuvoir. On décide de s'arrêter déjeuner dans un petit resto sur la route de **KERAK**, situé à 90 km au sud de MADABA.

Quand on arrive au sommet de la ville, pour visiter l'imposante **citadelle croisée du 12^{ème} siècle**, le temps est épouvable : il fait froid , il pleut et il y a beaucoup de vent. Du coup, La visite est écourtée (10 mn).

Bassam propose de partir directement à PETRA : il y a beaucoup de route et il préfère arriver assez tôt à cause du temps. C'est la journée où on aura eu tous les temps possibles : même de la neige. On arrive à PETRA vers 18 h. Il fait froid.

Bassam nous informe que le lendemain, il ne viendra pas nous chercher puisqu'on peut aller à pied de l'hôtel pour visiter le site. On ne doit le revoir que le jeudi matin. L'hôtel retenu par l'agence « PETRAPALACE » n'est pas vraiment un palace : il est vieux et le seul intérêt est qu'il est tout prêt du site de PETRA.

Diner tout prêt de l'hôtel : pas top, mais on a pas envie de trop chercher : on est fatigués on rentre se coucher de bonne heure, car le lendemain on a prévu de se lever tôt. **1^{ère} nuit à l'hôtel « PETRAPALACE ».**

Mardi 26 Mars : **PETRA**

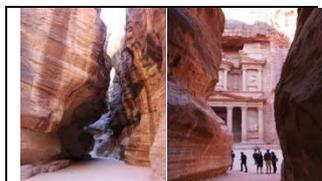
On met le réveil à 6 heures pour pouvoir être à l'entrée du site le plus tôt possible, avant l'arrivée des cars de touristes.

On a eu froid toute la nuit : la chambre n'est vraiment pas top !

Le site est à 10 mn à pied : on est à l'entrée du visitor center à 7 h 15. Il ne fait pas chaud.

Petra est la capitale troglodyte des Nabatéens, sculptée dans le grès des canyons du Wadi Moussa. Le site classé à IUNESCO compte près de 800 monuments, principalement funéraires, répartis sur plus de 100 km².

La visite commence par **le Siq** : c'est l'accès principal à la ville de Petra, caché dans les montagnes. La cassure est longue de 1.2 km et profonde d'une centaine de mètres. Elle est large par endroits de 3 m seulement et 16 m maximum. Plus on avance dans la gorge, plus les parois rocheuses se rapprochent.



Le Siq débouche directement sur **Le Khazneh (trésor)**, le monument le plus emblématique de Pétra.

Le Trésor est un mausolée qui a été sculpté dans le grès ferrugineux au 1^{er} siècle avant J.-C. Il doit son nom à une légende qui laissait entendre qu'un pharaon aurait caché ses richesses dans l'urne en pierre massive couronnant la rotonde au niveau supérieur .



L'édifice est le plus beau et le plus connu des monuments de PETRA : il mesure 43 m de hauteur sur 30 m de largeur.

Juste après le Trésor, se trouve **la rue des Façades**, un passage où se trouve plus d'une quarantaine de tombes et d'habitations construites par les Nabatéens.



Le théâtre est relativement bien conservé.



Il commence à faire chaud.

On décide d'aller visiter **le monastère** : Le départ se fait au niveau du « Basin restaurant ».

Au moins, là il n'y a pas de groupe de touristes car les escaliers commencent dans une sorte de canyon et ça grimpe dur (788 marches).

On met 45 mn pour arriver au monastère. Construit au III^e siècle av J.-C. il doit son nom aux croix gravées sur les murs intérieurs qui laissent penser qu'il servit d'église à l'époque byzantine. Il est bien plus imposant que le Trésor (50 m de largeur sur 45 m de hauteur). Il est taillé dans le grès jaune de la montagne.

Le site est magnifique : la montée valait le coup.



On se repose en buvant un thé avant d'entamer la descente. On croise plusieurs personnes montant au monastère à dos d'âne.

On passe ensuite devant le Qasr el-Bint : bâtiment religieux le plus important de Pétra : il est colossal. Puis on redescend jusqu'au centre de la cité de Pétra en empruntant la voie à colonnades .Cette voie bordée par plusieurs temples a été construite en l'an 106 par les Romains.



Puis on visite **le grand temple** : Sur la rue à colonnades à une cinquantaine de mètres avant la porte à 3 arches, on monte l'escalier du propylée. C'est un gigantesque complexe composé d'un propylée (sorte de vestibule monumental) débouchant sur la terrasse inférieure et d'une terrasse supérieure portant un édifice en forme de temple.

Après avoir déjeuner sur le site, on décide d'aller visiter **Les tombes royales** surtout impressionnantes de loin, en venant de la rue à colonnades.Ces sépultures les plus impressionnantes de Pétra se nichent dans les falaises.

- Le tombeau à l'urne (la 1^{ère} à droite) offre depuis sa terrasse une belle vue en enfilade sur le centre de la ville antique.
- Le tombeau de la soie toute petite avec une façade marbrée de bleu, blanc, gris et rose.
- Le tombeau-palais ou tombeau à étages de 46 m de haut. C'est la plus grande façade de Pétra.



Tombe royales Tombeau à l'Urne Tombeau corinthien Tombeau palais

Comme on veut profiter au maximum de notre journée sur le site de Pétra, on décide de monter au **Madhbah**.

Ce haut lieu des sacrifices se situe à environ 45 min de marche. Les Nabatéens ont aplani le sommet de la montagne pour constituer une plateforme, et creusé de grandes dépressions et rigoles pour drainer le sang des animaux sacrificiels.

La montée est difficile : on commence à être très fatigués. Les marches sont de plus en plus dures ; mais la vue magnifique de la plateforme valait vraiment le coup.



On quitte le site à 17 h 30, après avoir passé une superbe journée bien fatigante (10 h de visite).

On dine près de l'hôtel et on rentre se coucher de bonne heure. 2^{ème} nuit à l'hôtel « **PETRAPALACE** ».

Mercredi 27 Mars : direction le désert

On avait rendez-vous dans le hall de l'hôtel avec notre chauffeur Bassam à 8 h 30.

Mais il a eu un contretemps, et c'est le responsable de l'agence en personne qui nous prend en charge et nous emmène au **WADI RAM (WADI RUM** nom anglophone) à 2 h au sud est de Pétra.

L'entrée dans le désert est réglementée : elle est comprise dans le Jordan Pass.

Le responsable nous laisse au niveau du parking de voitures, puis on vient nous chercher en 4/4 pour aller au campement « **Wadi Rum Rahayeb Camp** ». Le campement composé de plusieurs grandes tentes est entouré de collines : il ne modifie pas trop le paysage contrairement à d'autres campements qu'on verra dans la journée.

On dépose nos bagages dans notre tente pour partir une journée d'exploration du spectaculaire désert Wadi Rum en 4/4, accompagné d'un bédouin. Nous sommes tout seuls avec lui : c'est super.

Le paysage de désert est de toute beauté : à perte de vue, des dunes de sable d'une couleur incroyable, des caravanes de dromadaires. On découvre quelques lieux mythiques dont les gravures rupestres de Khazali et Um Fashiyeh, le canyon de Barragh et la source de Lawrence.

Notre guide bédouin s'occupe de préparer le déjeuner, après avoir ramassé des brindilles de bois dans le désert pour faire du feu : *On se croit à une autre époque . C'est une expérience authentique.* De plus, il a tout prévu (pain, thon en boite, tomates,.boissons,...)

Après le déjeuner, on repart en 4/4 pour continuer notre virée. On s'arrête devant un énorme rocher qu'il me propose de grimper avec lui : ce que je fait, mais je ne suis pas rassurée . Le photographe est resté en bas.

Puis avant de rentrer au campement, il nous propose d'assister au coucher de soleil en buvant du thé préparé ses soins.

Le Diner à lieu au campement, sous les étoiles : *super. C'est le meilleur repas du séjour, et totalement dépayçant.*

Nuit au campement «Wadi Rum Rahayeb Camp »

Jeudi 28 Mars

Réveil à 7 heures après une nuit un peu fraîche . Heureusement qu'il y a beaucoup de couvertures disponibles.

On prend le petit déjeuner dehors, bien emmitoufflés, dans un super cadre .

On quitte le campement à 8 h 30 en 4/4 jusqu'au parking de voitures où nous retrouvons Bassam à 9 heures.

Puis nous partons en direction d'**AQABA**, après s'être arrêté visiter l'ancienne gare et dont le train est devenu une sorte de musée.

On traverse de beaux paysages de part et d'autre de la route. Avant d'arriver à AQABA, on peut admirer un super point de vue sur ISRAEL et L'EGYPTE ou la SYRIE ? On aperçoit au loin la mer rouge.

Puis on reprend la route principale qui longe la frontière israélienne (moins de 20 km entre les 2 pays).

On s'arrête à une station service en même temps qu'un groupe de motards très sympas. Ils nous laissent monter sur une de leur moto et prendre des photos .

Puis on continue en direction de **la mer morte** : le trajet est un peu long. On arrive enfin et on s'arrête à un super point de vue, en hauteur qui nous permet de faire des photos et d'immortaliser la scène.

Après avoir déjeuner à 14 h dans un petit resto local, on demande à Bassam d'aller au plus près de la mer morte (il n'avait pas l'intention d'y aller et voulait rentrer à l'hôtel). On gare la voiture et on descend au bord de l'eau.

Quelle déception : tout est sale, non entretenu, beaucoup de plastique sur le sol. On n'a pas vraiment envie d'aller se baigner. En fait, les belles plages aménagées sont privées et réservées aux grands hôtels. Si on veut y aller, Bassam nous dit qu'il faut payer 40 dinars par personne : on laisse tomber on ne prendra pas de bain en apesanteur.

On reprend la voiture pour retourner à Amman, à l'hôtel. Ce n'est pas très loin, mais il y a beaucoup d'embouteillages (1 h).

On arrive à l'hôtel «**TOLEDO** » à 16 h 30.

Après avoir déposé nos bagages, on part se promener au centre ville.

Diner au centre-ville.

Nuit à AMMAN : hôtel «TOLEDO »

Vendredi 29 Mars : AMMAN

On libère la chambre mais on laisse nos bagages en consigne à l'hôtel.

Et on part à pied visiter la ville basse.

Diner à l'hôtel .

Bassam doit venir nous chercher à 22 h pour nous conduire à l'aéroport « Queen Alia International airport» mais en fait il arrive à 21 h30 : on arrive à l'aéroport à 22 heures.

Dans le hall de l'aéroport, il n'y a pas grand monde : on avance directement vers le contrôle des passeports : pas de problème. On montre sur notre téléphone notre carte d'embarquement enregistrée la veille, et c'est tout. On a nos bagages avec nous. Personne ne nous fait de remarque sur nos bagages . On continue vers le tapis où on doit déposer nos affaires pour qu'elles soient scannées. On y met nos sacs et le mien pose un problème : j'ai une paire de ciseaux dans ma trousse de toilette. Le responsable vient me trouver et me dire que c'est interdit. A ce moment là, on réalise qu'en fait on n'a pas enregistré nos bagages : on ne devrait pas les avoir avec nous. Et les problèmes commencent... comme on a déjà passé la douane et donc quitter le pays, on ne peut pas revenir en arrière. On ne rigole pas du tout.

Seule solution, passer sur le côté sans passer par la douane avec un policier (qui ne parle pas vraiment anglais) et qui a pris nos passeports pour aller enregistrer nos bagages. Mais il est trop tôt le comptoir d'enregistrement n'ouvre qu'à 23 heures. Le policier a fini sa journée et ne veut pas attendre devant le comptoir. On revient en arrière. Plusieurs personnes s'en mêlent. Le manège dure jusqu'à 23 heures15 jusqu'à ce qu'on finisse par enregistrer nos bagages, on sera passer 5 fois au contrôle de sécurité . On est épuisé mais finalement cela se finit bien. On n'est pas prêt d'oublier d'enregistrer nos bagages dans un futur voyage.

On attend ensuite patiemment dans la salle d'embarquement le départ prévu **samedi 30 mars à 2 h 15 Vol AF 487 avec une arrivée à Paris à l'aéroport « Charles de Gaulle » à 5 h 35** (heure locale).

Après avoir récupéré nos bagages, direction le RER pour aller à la gare de Lyon. Mais ce week-end là, il n'y a pas de RER entre Roissy et le stade de France : on est obligé de prendre un car. Au total, on mettra 4 heures entre le moment où on a atterri et le moment où on arrive à la maison (le double de l'aller).

Entre les problèmes à l'aéroport d'Amann et les problèmes de transport à Paris, le retour a été un peu difficile.