

Voyage JORDANIE du vendredi 22 Mars au samedi 30 Mars 2019

Vendredi 22 Mars

Départ de Paris : aéroport Charles de Gaulle terminal 2 E à **15 h 50 Vol AF 452**

Arrivée à Amman : aéroport « Queen Alia International airport » à **21 h 30** (heure locale)

Le chauffeur nous attend pour nous emmener à l'hôtel « IBIS ».

NUIT à AMMAN : hôtel «IBIS »

Samedi 23 Mars : de la capitale aux châteaux du désert (290 km A/R)

1 - AMMAN

Une des plus vieilles villes du monde : ancienne Philadelphie aujourd'hui. Ville située à 800 m d'altitude.

- **La Citadelle , JabaL AL-Qala'a** (GR 93) *au sommet d'une colline dominant Downtown, face au théâtre romain. Surtout beau au coucher du soleil.*
 - o *Les vestiges de la citadelle***
 - o *Musée archéologique**
- **La ville basse (downtown)**
 - o *Le Théâtre romain*** (GR 95) : le plus beau vestige de l'ancienne Philadelphie. Très bien préservé, l'amphi a été construit au IIème siècle.
 - o *Le Musée des traditions populaires *(GR 96)*

2 - L'EST et les CHATEAUX DU DESERT

Ne pas oublier lampe de poche.

- **AZRAQ**
 - o *Qasr Azraq*(GR 124 **PF88) : le château*
- **AMRA**
 - o *Qasr Amra** (GR 125, ***PF90) : le plus intéressant des 3 châteaux. Classé au patrimoine de l'UNESCO ; fresques sur 4500 m2 de parois.de la terrasse couverte où se trouve un plan en français, belle vue d'ensemble. Contourner le bâtiment pour admirer les façades restaurées.*
 - *la salle d'audience*
 - *La fresque des rois,*
 - *les autres fresques de la salle d audience,*
 - *les fresques des bains*

A compléter

- **AL KHARANA à 15 km après AMRA**
 - o *Qasr El-Kharana ***(GR 126 **PF93) : imposant château de 35 m de côté.*

Montez sur le toit pour admirer le panorama étendu sur le désert, superbe au moment du coucher du soleil.

- *Le nymphée***(GR109) à côté de la cathédrale : fontaine monumentale dont reste la façade(fin du IIème siècle)

NUIT à AMMAN : hôtel «IBIS »

Dimanche 24 Mars : Histoire d'Orient (190 km A/R)

JERASH (à environ 50 km au nord d'Amman)

- *L'arc de triomphe d'Adrien** (GR107, PF68) : 1er monument à l'entrée du site après le parking. Impressionnante arche de 21 m de hauteur.
- *L'hippodrome** juste après l'arc de triomphe 245 long sur 52 m large
- *La porte sud**(GR 108) : entrée principale de la cité antique, entouré de remparts sur plus de 3km.
- *Le théâtre sud**** (GR 108) à gauche de la place ovale. Très bien restauré et aussi impressionnant que celui d'Amman. Pour mieux l'admirer, il faut gravir les gradins.
- *Le temple de Zeus*** (GR 108) et *le sanctuaire hellénistique de Zeus*(GR 108), juste à gauche après avoir franchi la porte sud.
- *La place ovale**** : la plus belle image que l'on garde de JERASH. Parfaitement conservée et superbe avec ses grandes dalles et ses portiques à colonnes ioniques.
- *Le cardo Maximus*** dans le prolongement de la place ovale : impressionnante artère principale de 800 m de long, bordée de 200 colonnes qui dessert les principaux monuments de la ville. Elle est coupée en 2 points par des tétrapyles :4 massifs portant 4 colonnes chacune marquant le croisement avec les voies transversales.
- *Le Macellum*** : presque en face du musée : place bordée de colonnes au tenait lieu de marché autrefois .
- *Le nymphée***(GR109) à côté de la cathédrale : fontaine monumentale dont reste la façade(fin du IIème siècle)
- *Le temple d'Artémis***(GR 109) au sommet de la butte. Beau panorama sur le site et la ville
- *Le théâtre nord**** (GR 110)

AJLUN (à 20 km au nord-ouest de JERASH)

- *Le château ***(GR 112, ***PF 78) à 3km de la ville. Unique exemple d'architecture médiévale entièrement conçue par les arabes. Située à 1100 m d'altitude : panorama imprenable sur les monts de Judée et le mont Tabor à l'ouest, le plateau de Golan et UmmQays au nord.

NUIT à AMMAN : hôtel «IBIS »

Lundi 25 Mars : Mémoire de la terre sainte (310 km)

MADABA (GR 142) à environ 30 km d'Amman. la plus importante ville chrétienne de Jordanie.

- *Eglise Saint-Georges** : fragment d'une carte en mosaïque de la Palestine

- *Le parc archéologique ** : festival de mosaïques*
- *L'église des apôtres ** (GR149) A ne pas manquer*
- *Sanctuaire de Saint Jean Baptiste***

MONT NEBO (à 10 km de MADABA) (GR 138)

Ce mont est situé à 840 m d'altitude. Vue magnifique sur la mer Morte, le Jourdain, l'oasis de Jéricho et les monts de Judée.

Une table d'orientation permet de se repérer. C'est un haut lieu de pèlerinage chrétien d'où Moïse contempla la terre promise.

KERAK : (à 90 km au sud de MADABA)

- La citadelle** (GR 154) au sommet de la ville.

NUIT à PETRA : hôtel «PETRAPALACE »

Mardi 26 Mars : **PETRA** Ne pas oublier de l'eau, lunettes soleil, chapeau et bonnes chaussures.

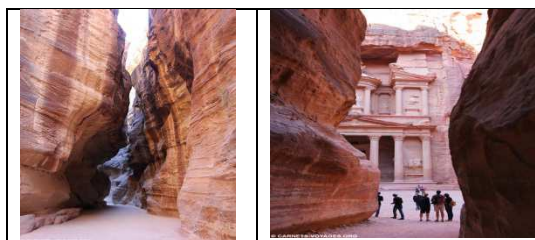
Visitor's center : Dépliant gratuit disponible en français, avec carte correcte du site.

Le site de PETRA : Entrée principale après le visitor's center. Le site ouvre à partir de 6 h jusqu'au coucher du soleil. **Y aller avant les cars de touristes de 9 h** .

1 -Le Siq*** (GR 181) à 800 m du visitor's center.

Accès principal à la ville de Petra, caché dans les montagnes. Cassure longue de 1.2 km, profonde d'une centaine de mètres et large par endroits de 3 m seulement et 16 m maximum.

Plus on avance dans la gorge, plus les parois rocheuses se rapprochent.

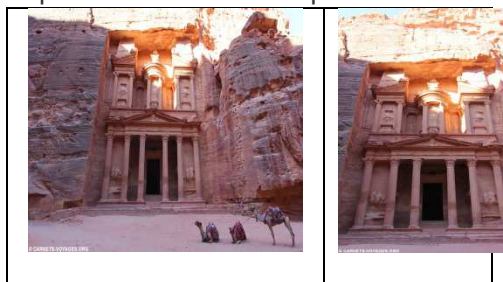


Le Siq débouche directement sur le **Trésor**, le monument le plus emblématique de Pétra.

2 -Le Khazneh*** (GR 184) A voir absolument le matin, quand le soleil éclaire sa façade.

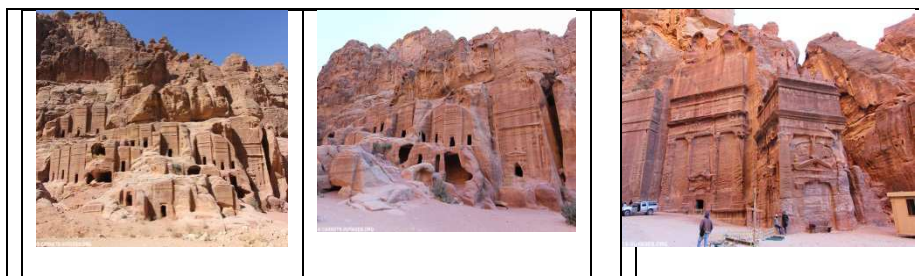
Le Trésor est un mausolée qui a été sculpté dans le grès ferrugineux au 1er siècle avant J.-C. Il doit son nom à une légende qui laissait entendre qu'un pharaon aurait caché ses richesses dans l'urne en pierre massive couronnant la rotonde au niveau supérieur (l'urne est d'ailleurs criblé d'impacts de balles, les habitants ont du porter crédit à cette légende !).

L'édifice le plus beau et le plus connu des monuments de PETRA de 43 m de hauteur sur 30 m de largeur se révèle dans toute sa splendeur le matin lorsqu'il est illuminé par les rayons du soleil.



3 - Le Siq extérieur** (GR 185) aussi appelé « rue des façades »

Juste après le Trésor, se trouve la **rue des Façades**, un passage où se trouve plus d'une quarantaine de tombes et d'habitations construites par les Nabatéens.



4- Le théâtre*** (GR 185) assez bien conservé. Y aller le matin.



5 - le monastère*** (GR 189)

Le départ se fait au niveau du « Basin restaurant ».

Les escaliers commencent dans une sorte de canyon ; ça grimpe (788 marches). Compter 45 mn à 1 heure de montée.

Construit au III^e siècle av J.-C. il doit son nom aux croix gravées sur les murs intérieurs qui laissent penser qu'il servit d'église à l'époque byzantine. Il est bien plus imposant que le Trésor avec ses 50 m de largeur sur 45 m de hauteur. Il est taillé dans le grès jaune de la montagne. Le site est magnifique, le meilleur moment pour y venir par rapport à la lumière du soleil est en milieu d'après-midi.



6 -Le nymphée

Fontaine publique en demi cercle dans laquelle un très vieil arbre a poussé.

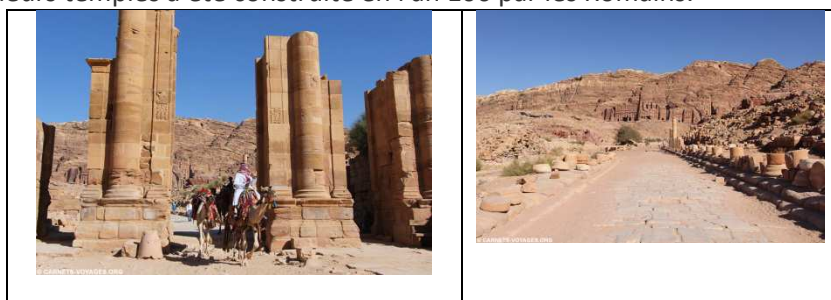
7 -Le grand temple** (GR 187, PF118))

Sur la rue à colonnades, une cinquantaine de mètres avant la porte à 3 arches, gravir l'escalier du propylée. On ne voit rien d'en bas. Gigantesque complexe composé d'un propylée (sorte de vestibule monumental) débouchant sur la terrasse inférieure et d'une terrasse supérieure portant un édifice en forme de temple.

8 -Le Church complex** en face, sur la colline nord

9 -Le Qasr el-Bint** (GR 188) impossible de le rater : ce bâtiment religieux le plus important de Pétra est colossal.

On redescend jusqu'au centre de la cité de Pétra en empruntant la voie à colonnades. Cette voie bordée par plusieurs temples a été construite en l'an 106 par les Romains.



10- Les tombes royales*** (GR186) : Surtout impressionnantes de loin, en venant de la rue à colonnade

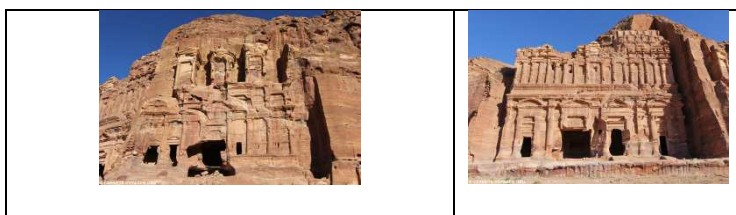
Dans les falaises juste en face se nichent **les tombes royales** (sépultures les plus impressionnantes de Pétra). Elles sont particulièrement resplendissantes dans la lumière dorée en fin d'après-midi.

- Le tombeau à l'urne (la 1ère à droite) offre depuis sa terrasse une belle vue en enfilade sur le centre de la ville antique. Entrer dans l'immense chambre rupestre.
- Le tombeau de la soie toute petite. Façade marbrée de bleu, blanc, gris et rose.
- Le tombeau-palais ou tombeau à étages : 46 m de haut. C'est la plus grande façade de Pétra



Tombes royales

Tombeau à l'Urne

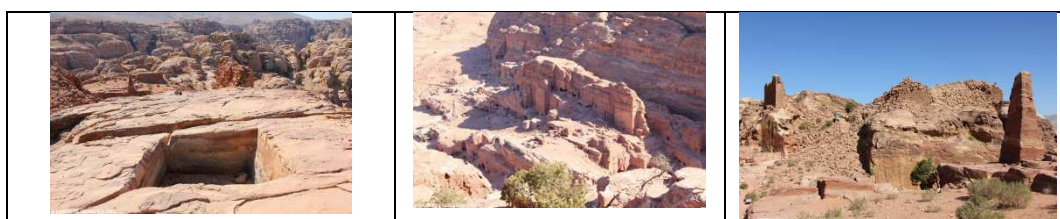


Tombeau corinthien

Tombeau palais

10-1 – **Le haut lieu du sacrifice, le Madhbah**** (GR 190)

On monte au **haut lieu des Sacrifices (Al-Madbah)** (environ 45 min de marche). Les Nabatéens ont aplani le sommet de la montagne pour constituer une plateforme, et creusé de grandes dépressions et rigoles pour drainer le sang des animaux sacrificiels.



Haut lieu des Sacrifices (Al-Madbah)

10-2 **le haut lieu du djebel Al-Khubtha ****(GR191)

1 h de montée à partir des tombes royales. Vue imprenable sur la ville basse, grandiose.

NUIT à PETRA : hôtel «PETRA PALACE »

Mercredi 27 Mars : Océan de sable (110 km)

WADI RAM (WADI RUM nom anglophone) 2 h au sud est de Petra

Entrée réglementée comprise dans le Jordan Pass.

Attention aux coups de soleil

Ballade en 4x4

Randonnée de 2 heures

- **Le siq du djebel Khazali**** (GR 208) à 2 h à dos de chameau ou 15 mn en 4/4.
 - o Gorge très étroite avec succession de petites piscines naturelles. Sur les parois, beaux dessins gravés.
- **UM FASHIYEH ?**
- **Le Canyon Al- Barra ** (GR208) à 20 mn en 4/4.**
 - o impressionnant défilé de quelques centaines de mètres.
- **La Source de Lawrence*** (GR208) à 1 km sur le djebel ram : pas beaucoup d'intérêt. C'est ici que l'équipe de tournage du film Lawrence d'Arabie était basée.

Diner au campement, sous les étoiles

NUIT au campement «Wadi Rum Rahayeb Camp »

Jeudi 28 Mars : Mer de sel (Wadi Rum/ Mer morte/Amman (360 km)

Mer morte située entre la Jordanie et Israël à 400 m en dessous du niveau de la mer.

Bain en apesanteur

-**Béthanie*****(PF 96) : lieu où le Christ aurait été baptisé. La visite ne peut s'effectuer qu'avec un guide

-**Sweimah*** au nord de la mer morte(PF 98)

- complexe panoramique de la mer morte : visite à ne pas manquer pour le paysage qu'elle offre depuis le sommet du mont Zara sur la mer morte.

- sources d'Hérode : on peut flotter dans la mer, puis se rincer dans les bassins créés par les cascades de la rivière

NUIT à AMMAN : hôtel «TOLEDO »

Vendredi 29 Mars : AMMAN

Suite visite AMMAN

Laisser les bagages à l'hôtel

La ville basse (downtown)

- **Jordan Museum***** (GR 94) Ouvert tjlj sf mar et ven 9h30-14h30
- **La mosquée Al-Husseini*** : principal repère de la ville basse avec ses 2 minarets de style ottoman. Les non musulmans n'ont pas accès à la mosquée : on peut voir la cour à travers les grilles.
- **Roman Nymphaeum*** : derrière la mosquée(GR95)
- **Le forum***
- **L'odéon*** à l'extérieur du théâtre romain. Petit théâtre entièrement rénové.

Visite de salt ?

Départ pour l'aéroport fin de journée

Samedi 30 Mars : départ AMMAN-PARIS

Départ de Amman : aéroport « Queen Alia International airport » à **2 h 15 Vol Vol AF 487**

Arrivée à Paris : aéroport « Charles de Gaulle » à **5 h 35** (heure locale)

AMMAN IBIS HOTEL

61 Mohd Fayadh Al Assaf Street,
Amman
Jordanie
Tél : 00 962 [0]6 579 9090

PETRA PALACE HOTEL

Wadi Mousa, tourist road, 71882 Gaia,
Jordanie
Tél : 00 962 3 215 6723

WADI RUM RAHAYEB CAMP

Wadi Rum, Disi, Protected Area, 77110 Wadi Rum,
Jordanie
Tél : 00 962 3 205 8557

Nos correspondants

Nos correspondants sur place sont à votre service pour répondre à vos questions concernant le déroulement de votre voyage et vous assister en cas de problème.

PAN EAST TOURS

Wadi Saqra - Mohamad Al Jaman St.
Building # 4 – Second Floor
Abed Al Elah Tab'a' Complex
P.o. Box 182478
Amman 11118 - Jordan
Jordanie

Tél : 00 962 [0]6 560 64 20

Fax : 00 962 [0]6 568 5421

No d'urgence :

Mr Rabeh BOURALA (francophone)

Si vous appelez de France ou de l'étranger : 00 962 791501833

Si vous appelez sur place : 079 1501833

Si le numéro d'urgence de notre correspondant ci-dessus ne répondait pas, vous pouvez contacter « **Allô Asia** » **24h/24 et 7j/7 à Paris au +33.1.56.88.69.70**